

La hoja del Municipio de Haría

FALTAN
21 DÍAS

HARÍA
EXTREME



Cristín Rodríguez será el pregonero de las Fiestas de San Juan 2012

La lectura del pregón de las Fiestas de San Juan Bautista de Haría correrá a cargo este año de Cristín Rodríguez González, conocido por su infatigable trayectoria docente, que compaginó con incursiones en la política, tanto municipal como insular. No en vano, en dos ocasiones ejerció como director insular de Educación en la isla de Lanzarote.

Nacido en Haría, en 1943, Cristín realizó los estudios primarios con diferentes maestros del municipio para ingresar, en 1955, en el Instituto de Enseñanzas Medias de Arrecife, hoy Instituto de Enseñanza Secundaria Agustín Espinosa. A continuación se matriculó por libre en la Academia de Haría, fundada por Enrique Dorta y Domingo Barreto, donde culminó los estudios de Bachillerato, en 1961. Ese mismo año se trasladó a Las Palmas de Gran Canaria para estudiar la carrera de Magisterio, que finalizó en 1965.

Una vez finalizada la carrera ejerció como docente en las tres islas de la provincia de Las Palmas. En Fuerteventura, impartió clases en los colegios de Gran Tarajal y Pájara. En Gran Canaria, ejerció la enseñanza en el Colegio Isabel La Católica, del barrio capitalino de Escaleritas, y en las Escuela Parroquiales y Colegio de Nuestra Señora del Pino de Teror, donde permaneció casi diez años. A continuación se trasladó a la

isla de Lanzarote, donde impartió clases en la Escuela de Alfabetización de Haría y Puerto del Carmen, pasando luego al Colegio Adolfo Tophan y posteriormente al Colegio Los Geranios de Arrecife, donde permaneció hasta 1978. Desde ese año y hasta 2004 ejerció como Jefe de Estudios y Director del Colegio Antonio Zerolo de Arrecife.

Cristín Rodríguez se jubiló en 2004 después de casi cuarenta años entregado a la docencia, que muchas veces compaginó y otras veces tuvo que interrumpir para dedicarse a la política activa. En este sentido, destaca su labor como concejal y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Haría durante la legislatura 1982-1986, así como consejero de Educación y Cultura del Cabildo de Lanzarote durante las legislaturas 1982-1986 y 1986-1990.

día de CANARIAS

Actos con motivo del Día de Canarias

Miércoles, 30 de mayo

11:30h. Exhibición de Lucha Canaria en la Plaza de Haría.

12:30h. Clausura de la Escuela Municipal de Folclore de Haría con la actuación de la Parranda de la Tercera Edad, la Escuela Municipal de Folclore y la Parranda de la Escuela Municipal en la Plaza de Haría.



Fiestas de Nuestra Señora de María Auxiliadora - Mala 2012

Jueves 24

19:00h.- Bingo Sorpresa

20:00h.- Sorteo y comienzo del campeonato de Truco

Viernes, 25 de mayo

18:00h.- Sorteo y comienzo del campeonato de chinchón

19:00h.- Proyección de cine

21:00h.- Proyección 'Historias de los aljibes de Mala'



Sábado, 26 de mayo

11:00h.- Fiesta infantil

19:30h.- Sorteo y comienzo del campeonato de envite

22:00h.- Fiesta Dj Ruimán

Domingo, 27 de mayo

19:00.- Misa en honor a María Auxiliadora

Exposición para homenajear al párroco D. Juan Arocha



La Concejalía de Cultura, que coordina María José Martín, solicita la colaboración de los vecinos del municipio que cuenten con escritos, cartas y obras realizadas por el cura D. Juan Arocha para que los cedan, en calidad de préstamo, para ser expuestos, junto al material donado por la familia del párroco, al Museo de Arte Sacro de Haría.

La muestra formará parte de un homenaje que se le rendirá al que fuera párroco de Haría entre 1937 y 1963, el próximo 24 de junio, después de la función religiosa de San Juan, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación de Haría.

Juan Arocha, que nació en 1900 en Triquivijate, Fuerteventura, y falleció en 1966 en Las Palmas de Gran Canaria, fue declarado 'Hijo Adoptivo de Haría' en 1938 por su labor religiosa y por el excelente trabajo social y humanitario que realizó en el municipio.

Hombre extraordinario, sencillo, dialogante y con mucha iniciativa, se granjeó la simpatía de los vecinos del municipio gracias a su trabajo y tesón a favor de los más humildes, introduciendo además, junto a otros, la práctica del fútbol en la zona, creando los equipos de base como El Aviión, San Juan, San José, el Juvenil y el Victoria. También fundó varios equipos en Máguez.



Muestra colectiva de escultura y mosaico en la Sala El Aljibe

El próximo sábado, 26 de mayo, a las 12:00 horas, en la Sala de Exposiciones El Aljibe de Haría, tendrá lugar la inauguración de la exposición colectiva de escultura y mosaico a cargo de Mick Gonnell y Marina Airolidi, que organiza el área de Cultura del Consistorio

Mick Gonnell realiza sus esculturas a través de objetos de desechos, mientras que Marina Airolidi lleva muchos años dedicada al proceso creativo, trabajando también en la restauración de pinturas y

muebles antiguos.

La muestra se podrá visitar hasta el 16 de junio, de lunes a viernes, en horario de 10:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas, y los sábados, de 10:00 a 14:00 horas.

La concejala responsable, María José Martín, anima a los vecinos del municipio a acercarse a la Sala El Aljibe y disfrutar de esta exposición tan singular.

TIRADA
SEMANAL
2.000
ejemplares

La hoja
del Municipio
de Haría

Depósito Legal: 638/99



Los mayores del municipio regresan del País Vasco



Un total de 38 mayores del municipio regresaron el pasado martes, 22 de mayo, del País Vasco, donde estuvieron una semana descubriendo las bellezas y singularidades de esta Comunidad.

Los mayores estuvieron acompañados por personal del Departamento de Servicios Sociales y del concejal Pedro Niz.



Perros perdidos en el municipio

La Policía Local de Haría informa de que el Servicio Municipal de Recogida de Animales ha localizado dos nuevos perros perdidos en el municipio.

Los propietarios deben ponerse en contacto con la Policía Local para su retirada, previo pago de las tasas establecidas en la Ordenanza Municipal. En caso de que nadie los reclame, cualquier persona puede optar a su custodia.

Los perros solo podrán ser retirados de lunes a viernes, de 7:00 a 7:30 horas, y de 14:00 a 14:30 horas.

Donación de libros a la Biblioteca Municipal

El alcalde de Haría, José Torres Stinga, y la concejala de Cultura, María José Martín, agradecen la valiosa contribución de Ignacio Marless Monteagudo, quien realizó una donación de libros a la Biblioteca Municipal.



El Mirador de Guatifyay

Por Gregorio Barreto Viñoly

César Manrique, ensalzado veinte años después de muerto

La Fundación César Manrique, que preside José Juan Ramírez Marrero, ha programado para este año 2012 la celebración de al menos cinco Mesas Redondas en torno a la figura del insigne artista lanzaroteño más internacional, César Manrique Cabrera, precisamente en el año en que se cumplen los veinte años de que falleciera el artista, el 25 de septiembre de 1992, coincidente además con la creación, por el mismo, de la Fundación César Manrique, con su propio nombre, en el Taro de Tahíche, también en el año 1992.

El día 17 de este mes de mayo, tuvo lugar en la Sala Sarago de dicha Fundación, en la Plazuela de Arrecife, ante una buena asistencia, la presentación de la primera Mesa Redonda en torno a su persona, titulada "César Manrique en Lanzarote. Artista Moderno y Agitador Social", con la presencia de su presidente José Juan Ramírez Marrero, y de Fernando Gómez Aguilera, con Juana Manrique Cabrera, hermana del artista, con intervención de Ginés Díaz Palarés, que fuera presidente de la Asociación Ecologista El Guincho, Carlos Matallana Manrique, sobrino del artista

y licenciado en Artes Plásticas, y Mario Alberto Perdomo Aparicio, periodista y economista, con la moderación de los dos periodistas Soraya Morales y Gonzalo Mejías, representante éste de la Cadena Ser, siendo presentado el acto por Francisco Ruiz, adscrito a la indicada Fundación.

Habiendo estudiado César la carrera de Bellas Artes en Madrid, se trasladó a Alemania y luego a Nueva York en 1963, para regresar a su isla natal en 1966, dejando su gran estudio en Estados Unidos, para entregarse a su isla, Lanzarote, con 47 años.

Intervinieron las tres personas indicadas, de una forma independiente, y se dejó entrever al fin que Lanzarote no supo valorar en vida, en su justa medida, la valía del personaje César Manrique Cabrera, y que después de muerto, y ya pasados los veinte años del fatídico accidente, es cuando se le valora como un verdadero personaje singular, que realizara una inmensa cantidad de grandes obras, y el cual fue considerado por los intervinientes como una persona muy inquieta, con una energía permanente, valorado y

considerado como algo excepcional, y que gracias a ser un "todo energía" pudo realizar todo lo que hizo, por que si no, no hubiera hecho tanto.

Fue, en primer lugar, un gran defensor de la Naturaleza y en especial la de Isla, entregándose en cuerpo y alma a su obra, siendo muy favorable la buena armonía que tuvo con su gran amigo, que fuera presidente del Cabildo, Don José Ramírez Cerdá, pero tuvo muchos encontronazos con otros políticos, como Dimas Martín, pero procuraba no romper las relaciones amistosas, para no perjudicar la isla de Lanzarote.

César fue incomprendido y hasta infravalorado, y más de una vez dijo que se sentía más sólo que la una, porque no se le hacía caso, hasta el punto de que costó mucho, para ser declarado 'Hijo Predilecto de la Isla', lo que vino a llegar en 1993 a título póstumo, junto con su gran amigo José Ramírez Cerdá, pues el Cabildo, en tres Plenos anteriores, lo rechazó con excusas de estarse en campañas electorales.

EJEMPLAR GRATUITO

Ayuntamiento de Haría:
Horario de atención al público ampliado
los jueves, de 17:00 a 19:30 horas