



La hoja del Municipio de Haría

www.hojadeharia.com

Publicación de ámbito local

EDICIÓN Nº 566

AÑO XI

EJEMPLAR GRATUITO

DEL 4 AL 10 DE NOVIEMBRE DE 2011

D. MATÍAS GULA NUEVO CURA PÁRROCO DEL MUNICIPIO DE HARÍA



¿Cuándo y cómo recibes la llamada de Dios?

La vocación es una cosa que sólo Dios sabe cómo nace y cómo llega a la persona. Siempre quise ser misionero. Desde niño me gustaba mucho la cultura indígena, (...) sobre todo la sudamericana. Luego encontré un camino en el que me di cuenta de que hay posibilidades de estar en un ambiente así, de hacer un trabajo útil, con sentido, trabajando con la gente. El camino de misionero me apareció con la edad de 16, 17 años, todavía sin decidir nada de nada, simplemente iba a los encuentros con los chavales de mi edad.

¿Cuándo inicias tu camino como misionero?

Cuando terminé el bachillerato me fui a un seminario religioso de la "Congregación Misionera del Verbo Divino", en el norte del país, donde terminé mis estudios e hice la licenciatura en teología. Allí me preparé para ir a las misiones, soñando siempre con Sudamérica. Me ordené en 1985. Luego elegimos tres países donde nos gustaría ir. Yo puse en primer lugar Colombia, luego Ecuador y después Paraguay. Y como no había más candidatas para Colombia me eligieron. Me fui sin conocer el idioma, sin nada de nada. Tuve que pasar por Roma primero y con visa de cortesía del Vaticano me mandaron por tres meses, porque en esa época no había relaciones diplomáticas muy fluidas entre mi país y Colombia.

¿Cómo transcurrió su estancia en Colombia?

El 28 de octubre de 1985 llegué a Colombia. Empecé a estudiar el idioma en Bogotá. Me tocó ocuparme de una parroquia muy grande en un barrio popular, Garcés Navas. Yo sin idioma, sin recursos, sin conocer a nadie, en una ciudad de ocho millones de habitantes, es cómo tirarse al agua profunda, pero ayuda mucho a comprender, a concentrarse en lo esencial. Ahí di mis primeros pasos. Después estuve un tiempo en el Caribe colombiano, luego pasé a la zona de Chocoma, donde cogí una malaria tan fuerte que casi me muero, tuve que volver Bogotá. Luego estuve 4 años en la Amazonia Colombiana, en la frontera con Brasil, donde yo quería. En La Pedrera tenía dos estaciones misionales, a 17 horas de navegación la una de la otra. Es la mejor época que he vivido con los indígenas, cada misión es un internado indígena, es una escuela primaria para los niños indígenas, tanto de la zona de Brasil como de Colombia, porque es una zona fronteriza. Yo en un internado tuve 420 niños, en otro, el más alejado 150 niños. Obviamente estaban las religiosas colombianas, muy buena gente, que estaban dedicándose al trabajo de maestras y de mantenimiento, maestros también, unos indígenas otros mestizos.

¿Cómo era la convivencia con la guerrilla colombiana?

La guerrilla nos visitaba de vez en cuando, los conflictos llegaron posteriormente cuando ellos se metieron en el narcotráfico. (...) Teníamos situaciones de llegar la remesa en un barco por el Amazonas, 8 días de navegación, luego entrar por el río Caquetá hasta el puerto de Leticia y de allí a la misión, con víveres para

dos meses. Por la noche llega la guerrilla y el comandante sonriente dice: "ustedes tienen, nosotros no, nos prestan algo" y ¿qué vas a decir? y se llevan todo la misma noche, en la misma embarcación del internado, la que utilizamos para cruzar a los niños a través del río y desaparecen. Al día después llega el ejército y a prestarles otro bote para perseguir a la guerrilla, y no se encuentran ni los unos ni los otros, después encontramos los botes por ahí en el río, tirados.

¿Cómo valoras tu estancia en la selva amazónica?

Estuvimos cuidando de la educación sobre todo y creo que fue lo mejor que se ha hecho a través de la misión, tanto en Colombia como en otras zonas selváticas del Amazonas, dándole a los indígenas la posibilidad de ser personas ubicadas en el mundo actual, que es cada vez más complejo y poderse defender ellos mismos, usando sus derechos, que los dejen en paz, que dejen de talar la selva, que no les engañen.

Del Amazonas salí después de 4 años por razones un poco complicadas, ya que hubo un accidente donde murió mi obispo y un compañero. Un accidente misterioso donde nunca encontramos los cuerpos. Los últimos años trabajé en la ciudad de Medellín.

¿Cuál fue su siguiente destino?

Llegó el momento de volver a mi patria, pero allí hay muchos curas. Escribí a varios obispos y D. Ramón Echaren fue el primero que me escribió y dije: "Dios algo tiene que ver con eso, el primero es el primero", así que hice las maletas y vine a Canarias, el 27 de marzo de 1998. Primero estuve en San Fernando de Maspalomas para conocer el trabajo pastoral que se hace en las islas. Luego me mandaron un año a Galdar y luego a Santa Brígida, donde estuve 12 años, hasta hace un mes y medio

¿Cuál ha sido tu primera impresión al llegar al municipio de Haría?

Todo diferente, blanco. Haría tiene su encanto y cuando la veo desde arriba, cuando se sube a Tegui, es preciosísimo, me dio la impresión de un pueblo muy simpático, muy acogedor.

Me parece un pueblo bastante tranquilo quizás demasiado tranquilo por las tardes, pero también hay mucha cercanía, es decir, la gente es muy buena.

Como no conocía Lanzarote, Pablo me invitó unos días. Era el momento de su despedida, creo que ha hecho a nivel pastoral un trabajo muy bueno. A mí me han acogido con todo el cariño. Pablo me presentó a muchas personas, muy valiosas, se lo agradezco mucho, fue para mí un momento importante. Las infraestructuras son cosas de las que se pueden hablar años y años y hacerlo poco a poco, mientras tanto, las personas sí son importantes y para mí es fundamental y por eso estoy agradecido, porque realmente me siento muy bien acogido.

¿Cuales crees que son las necesidades mas urgentes que se deben resolver a nivel pastoral?

Hemos tenido hace poco una reunión del Consejo de Pastoral y hemos visto que las cosas están marchando bien. Creo que es un reto de todas las parroquias, no sólo de Haría, el acercamiento a los jóvenes, nosotros, a veces, estamos muy metidos en las celebraciones, porque hay tantas, pero esa es la pregunta, pero no hay respuesta fácil. Un reto para mí quizás es poner más

atención a los niños y a los jóvenes ya que hay grupos que funciona bastante bien, pero estoy invitando a los grupos a que intente renovarse, hay gente joven que quiere encontrar algún camino y yo quisiera invitar a todo el mundo, para que busquen su forma de encontrarse en la iglesia, que es cambiante.

La lejanía de los jóvenes de la iglesia crees que está relacionada con la propia crisis de valores que vivimos en esta sociedad

Seguramente sí, pero también hay que ser justo con los jóvenes. Todos esos movimientos que han aparecido últimamente, que protestan contra todo, yo creo que también contra el sentido religioso, porque no hemos sido, y es nuestra culpa, durante algunos años, un brillante ejemplo para la juventud. Yo pienso que si el joven de hoy se aleja de la iglesia, esta quizás culpando a la iglesia por la historia, más que por el presente, que es muy distinta y diferente. Hay jóvenes que nunca han estado en la iglesia, no es que se hayan ido, sino que siempre han estado fuera. Hay que intentar llegar a las fuentes, que busquen a Dios de una forma pura, es decir, que se olviden un poquito de todo lo que hemos pasado.

¿Crees que la liturgia debería adaptarse a los nuevos tiempos?

Todo depende del concepto de pastoral que se tiene y de las condiciones de las que se dispone

En Santa Brígida tuvimos una misa de niños a las 10:30 h. donde han participado desde 150 y 200 niños, todo hecho por ellos, desde preparar el altar, poner el mantel, hacer las ofrendas, hasta presentar al recién nacido que llegaba por primera vez a la iglesia. Una misa echa, no para los niños, sino por los niños. Los niños están activos en una misa que dura 35 minutos y no se aburren. Un niño tiene que estar activo, sino se aburre. Pienso que se puede cambiar la liturgia, se debe cambiar para los niños.

Cuando empiece la catequesis hablaremos con las catequistas y con los padres para ver cómo podemos encaminar esto. Los niños deben tener su forma de acercarse a Jesús, que los quiere, y si se hace de forma aburrida no lo van a entender, no se van a encontrar con él.

¿Qué proyectos tienes pensado realizar con los jóvenes?

Primero tengo que buscar a esos jóvenes. Hay algunos que participan en el grupo juvenil. (...) Nosotros, la iglesia no les tenemos una oferta muy concreta, que es lo que puede hacer un joven en una parroquia simple y común y corriente como la de Haría, que tiene muchos recursos, mucha gente muy buena, pero olvidamos lo esencial o no sabemos cómo proponerles el camino, yo tenía la misma inquietud en mi antigua parroquia y creo que nosotros los curas debemos contar más con los laicos, yo soy de los pastores que opta por los laicos, hay que darle a la gente que sabe la oportunidad de que hagan lo que saben hacer. Los jóvenes necesitan a alguien que los dinamice en este camino, con nuestra ayuda y asistencia.

Tenemos que buscar puntos de encuentro, no intentar que todos crean como yo creo, si alguien le interesa le invito a este camino, sino, hay otros caminos donde nos podemos encontrar y con todo respeto a la postura de cada uno. Aquí hay gente muy buena, muy colaboradora.

La hoja del Municipio de Haría

Depósito Legal: 638/99
Tirada Semanal: 2.000 ejemplares



CHARLAS INFORMATIVAS SOBRE VULCANOLOGÍA

La Concejalía de Medio Ambiente, coordinada por Rosa Mª Pérez Betancort, organiza en colaboración con el Fundación Canaria ITER, Ministerio de Ciencia e Innovación, Instituto Español de Oceanografía, Instituto Geológico y Minero de España, la Sociedad Volcanológica de España, la Asociación Volcanológica de Canarias, la FECAM y la Fundación Telesforo Bravo y Juan Coello entre otros, unas conferencias informativas sobre los riesgos volcánicos en las Islas Canarias en la sala "El Aljibe" de Haría.

La primera conferencia tendrá lugar el martes 8 de noviembre a las 19:00 h. bajo el título "**Comprendiendo los peligros volcánicos**". La segunda se desarrollará el miércoles 9 de noviembre a las 19:00 h. bajo el título "**Reduciendo los riesgos volcánicos**" y la tercera tendrá lugar el jueves 10 de noviembre a las 19:00 h, bajo el título "**El fenómeno volcánico en Canarias**". Las personas interesadas en asistir a las charlas deberán inscribirse en la Concejalía de Medio Ambiente, de lunes a viernes, de 9:00h. a 14:00h.

ACTIVIDADES PARA LOS JÓVENES EN ARRIETA

La Concejalía de Juventud, coordinada por Christian Avero Santacruz, a través del proyecto "**Akistamos**", continúa dinamizando los espacios de ocio juvenil con el desarrollo de diferentes propuestas deportivas y lúdicas que contribuyen a canalizar la oferta de entretenimiento de los más jóvenes.

Todos los sábados de 16:00h. a 20:00h. los/as jóvenes, mayores de 12 años, pueden disfrutar de una tarde divertida y diferente asistiendo al Centro Socio Cultural La Garita de Arrieta, donde podrán participar en competiciones deportivas presenciales o a través de la play station, talleres, así como en diferentes juegos e iniciativas que fomentan y favorecen la integración y socialización de los jóvenes.



"PATEUS NOCTURNUS" A LA MONTAÑA DE AGANADA DE HARÍA

La Concejalía de Juventud, coordinada por Christian Avero Santacruz, organiza un nuevo "**Pateus nocturnus**", el viernes 11 de noviembre, desde el pueblo de Haría a la montaña de Aganada. La salida se realizará a las 21:00 h. desde la trasera de la Iglesia de la Encarnación de Haría. El recorrido tiene una dificultad media por lo que se recomienda a los/las asistentes llevar agua, ropa y calzado cómodo. Los menores de 13 años deberán ir acompañados por un adulto.

Las personas interesadas en asistir al "pateus" deberán inscribirse en el Departamento de Juventud, o a través de la web www.juventudharía.com. Las plazas son limitadas y se irán cubriendo por orden de inscripción.

RASTRO JOVEN EN LA PLAZA DE HARÍA

El domingo, 6 de noviembre, el Rastro Joven vuelve a montar sus casetas, de 10:00h. a 14:00h., en la Plaza de Haría.

Durante la mañana del domingo los jóvenes pondrán a la venta objetos de artesanía y bisutería realizados por ellos mismos, así como numerosos objetos de segunda mano, que pueden ser adquiridos a precios muy competitivos.

Es sin duda una oportunidad para acercarse y conocer el trabajo realizado por los jóvenes.

PERROS PERDIDOS EN HARÍA

La Policía Local de Haría informa que el servicio municipal de recogida de animales ha localizado varios perros perdidos en el municipio.

Los propietarios deben ponerse en contacto con la Policía Local para su retirada, previo pago de las tasas establecidas en la Ordenanza Municipal. En caso de que nadie los reclame cualquier persona puede optar a su custodia.



"FIESTA DEL SOCIO" EN EL CENTRO DEMOCRATICO DE MAGUEZ

VIERNES 11 NOVIEMBRE

20:00.- Bingo Sorpresa

SABADO 12 NOVIEMBRE

21:00.- FIESTA DE CONFRATERNIZACION DE SOCIOS

Nombramientos a D. Juan Betancort Rodríguez y D. José Bonilla Paz como socios de honor. A continuación cena y baile.

MERCADILLO DE HARÍA TODOS LOS SÁBADOS DE 10:00 A 14:30 HORAS EN LA PLAZA DE HARÍA
Tradición y Originalidad para tus regalos

El Mirador de Guatitay

Por:
Gregorio Barreto Viñoly



<http://gregoriobarreto.ayuntamientodeharía.com>
<http://www.gregoriobarreto.es>

CELEBRADA CON TODO FERVOR, LA III SEMANA CULTURAL DE HARÍA

El Municipio de Haría, ha celebrado su III SEMANA CULTURAL, durante los días del 17 al 23 de Octubre, bajo el signo de la Historia, la Cultura y las Tradiciones, en el Centro Socio Cultural La Tegala y la Plaza, gracias al dinamismo impuesto por Don Juan-José Santana de León, que, siendo Presidente de la Asociación de Amigos del Vino y el Queso de Lanzarote, y de la Fundación Cultural José Clavijo y Fajardo, ha sabido mover e infundir en ella lo más bonito de una Fiesta Cultural, Sana y Popular, contando con la gran colaboración prestada por el Ayuntamiento de Haría y el Centro Sociocultural "La Tegala", pero contando además con un gran grupo de fieles colaboradores, sin cuya participación no hubiera sido posible llevarla a cabo, todos con un gran entusiasmo, que ha superado con creces la asistencia de las anteriores ediciones, y ya se está pensando por los organizadores, en la celebración del próximo año, en la IV Semana Cultural de Haría, y en la que se piensa en la superación.

De esta Semana Cultural podemos destacar entre otros, el recorrido hecho por los diversos oficios que existieron desde finales del siglo XIX hasta los años 70 del siglo XX, en el entorno de Haría, abarcando las diferentes variedades que existieron.

Todos los talleres fueron visitados por los alumnos de los Centros Educativos de Haría y de Arrieta, y recibieron información directa de las actividades, e incluso realizar alguna de las mismas. Los talleres fueron visitados por muchas personas del Municipio y de otros lugares, e incluso visitantes que pasaban por la Plaza de Haría, se interesaron.

Se ofrecieron muy buenas conferencias y que fueron muy bien acogidas y seguidas por los asistentes, algunas referidas al Patrimonio, con diversos aspectos y derivaciones, y siendo una dedicada al conocimiento de la investigación sobre los apellidos Socas y Clavijo, que tienen bastante arraigo en el Municipio de Haría.

Ocupó un gran espacio la Fiesta del Aguapata, el domingo día 23, con asistencia muy superior a la del año pasado, más de 400 personas, y los asistentes sentados en sus mesas pudieron degustar a placer de los mojos, ralas, paella, caldo de millo y postres, con 7 aguapatas ofrecidas, de muy buena calidad, con unos 180 litros de consumo.

La Plaza se hallaba adornada con una decoración exquisita.

El Grupo Musical "Los Gurfines", un año más, se encargó de animar la fiesta, haciéndola mucho más amena.

Es digno de alabanza este hecho cultural, pues no cabe duda que lo más importante de un pueblo, es recordar y rememorar su historia y su cultura.

FALLECIÓ LA VECINA DOÑA EUGENIA HERNÁNDEZ BETANCOR:

Haría llora la pérdida de una de sus hijas, DOÑA EUGENIA GONZÁLEZ BETANCOR, que falleció el día 17 de Octubre, la cual había nacido el día 12-11-1922, siendo viuda de Don Pedro Niz Alfonso, dejando dos hijos, Pedro y Juana.

Doña Eugenia fue una mujer muy abierta al diálogo, muy comunicativa y amable, siempre con una sonrisa a flor de piel. Lamentamos mucho esta pérdida.